

# Du frogsch mi

mp3 Übungshilfen vorhanden!

www.mario-music.ch

Mündlich überliefert von Riggisberg (BE)

Arr: Willi Gohl / Mario Thürig (Juli 14)

♩ = 86

1. Durchgang tacet bis T. 8

Alph.

F Dm<sup>7</sup> Gm/B<sup>b</sup> C F Am<sup>7</sup>/E Dm Am/C Gm<sup>7</sup> F/A Gm/B<sup>b</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>sus</sup>4 C<sup>sus</sup>2 C C<sup>7</sup>/E

S  
1. Du frogsch mi wär i be, du frogsch mi was i cha, wotsch  
2. I weiss ned wär i be, i weiss ned was i cha, weiss  
3. Drom frog ned wär i be, drom frog ned was i cha, bes

A  
1. Du frogsch mi wär i be, du frogsch mi was i cha, wotsch  
2. I weiss ned wär i be, i weiss ned was i cha, weiss  
3. Drom frog ned wär i be, drom frog ned was i cha, bes

T  
1. Du frogsch mi wär i be, du frogsch mi was i cha, wotsch  
2. I weiss ned wär i be, i weiss ned was i cha, weiss  
3. Drom frog ned wär i be, drom frog ned was i cha, bes

B  
1. Du frogsch mi wär i be, du frogsch mi was i cha, wotsch  
2. I weiss ned wär i be, i weiss ned was i cha, weiss  
3. Drom frog ned wär i be, drom frog ned was i cha, bes

5

Einsatz

F Dm<sup>7</sup> B<sup>b</sup> Gm<sup>6</sup> Am<sup>7</sup> Dm Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Dm Gm<sup>7</sup> C<sup>sus</sup>4 C<sup>7</sup> F Dm Gm<sup>7</sup> C<sup>sus</sup>4 C<sup>7</sup> F

wös-se, gäll, wo - rom i de ned us de n'Ou-ge la.  
no-me s'zieht mi zo der he, ech cha ned vo der la.  
z'fre-de wenn du weisch, dass i mis Härz ver - lo - re ha.

wös-se, gäll, wo - rom i de ned us de n'Ou-ge la.  
no-me s'zieht mi zo der he, ech cha ned vo der la.  
z'fre-de wenn du weisch, dass i mis Härz ver - lo - re ha.

wös-se, gäll, wo - rom i de ned us de n'Ou-ge la.  
no-me s'zieht mi zo der he, ech cha ned vo der la.  
z'fre-de wenn du weisch, dass i mis Härz ver - lo - re ha.

wös-se, gäll, wo - rom i de ned us de n'Ou-ge la.  
no-me s'zieht mi zo der he, ech cha ned vo der la.  
z'fre-de wenn du weisch, dass i mis Härz ver - lo - re ha.